SAMSUNG

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej, prosíme, pozorně.

USER MANUAL

ES90/ES91

Klepněte na téma

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

Nerozebírejte, ani se nepokoušejte opravit fotoaparát.

Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.

Může dojít k ohni nebo k výbuchu.

Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu, ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokrýma rukama.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak objektu.

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.

Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést k deformaci přístroje nebo k požáru.

Během bouřek nemanipulujte s napájecím kabelem ani se nepřibližujte k nabíječce.

Hrozí úraz elektrickým proudem.

Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.



Pozor—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.

Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální výrobcem doporučené Lithium-iontové akumulátorové baterie. Nepoškozujte ani nezahřívejte baterie.

Může dojít k požáru či k poranění osob.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.

- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie používejte pouze ke schválenému účelu.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.

Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

Pokud používáte AC nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívaný nabíječ odpojte od sítě.

V opačném případě může dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

Dojde-li k poškození síťového kabelu, zástrčky nebo uvolnění síťové zásuvky, nepoužívejte je k nabíjení akumulátorů.

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Baterii chraňte před stykem AC nabíječky s kontakty + a – na baterii.

Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nepoužívejte sílu na žádné části fotoaparátu ani na fotoaparát nevyvíjejte tlak.

Fotoaparát se může poškodit.

Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně.

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

K tělesu fotoaparátu nepřibližujte karty s magnetickými proužky.

Informace, které jsou na kartě uloženy se mohou poškodit či smazat.

Nepoužívejte poškozené nabíječe, baterie ani karty.

Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Kabel je k fotoaparátu nutné připojit koncem s označením (⬆).

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Informace o autorských právech

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Fotoaparát používejte odpovědně a dodržujte všechny zákony a nařízení ohledně jeho použití.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.

Uspořádání návodu k použití

Označení použitá v návodu

Režim snímání	Označení
Smart Auto	SMART
Program	P
DIS	DIS
Scéna	SCN
Video	

Ikony režimu snímání

Tyto ikony označují, že funkce je dostupná v odpovídajícím režimu. Režim SCN nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

např.)

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.

Tmavší (-) Neutrální (0) Světlejší (+)

Dostupné v režimech Program, DIS a Video

Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu, např. : [**Spoušť**] je tlačítko spouště.
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Posloupnost možností nebo nabídek, které je nutné v rámci provádění kroku postupně zvolit. Např.: Vyberte **Snímání** → **Vyvážení bílé** znamená, že je třeba vybrat položku **Snímání** a poté položku **Vyvážení bílé**.
*	Poznámka

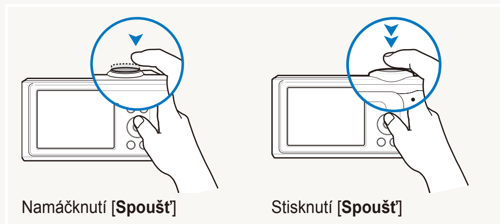
Zkratky použité v návodu

Zkratka	Definice
ACB	Auto Contrast Balance (Automatické vyvážení kontrastu)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatická série se změnou expozice)
AF	Auto Focus (Automatické ostření)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitální stabilizace obrazu)
DPOF	Digital Print Order Format (Digital Print Order Format)
EV	Exposure Value (Hodnota expozice)
ISO	International Organization for Standardization (Mezinárodní organizace pro normalizaci)
WB	White Balance (Vyvážení bílé)

Výrazy použité v návodu

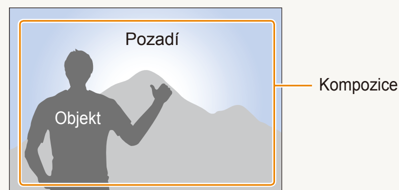
Použití tlačítka spouště

- Namáčknutí [**Spoušť**]: Stiskněte spoušť do poloviny zdvihu.
- Stisknutí [**Spoušť**]: Stiskněte spoušť až dolů.


Namáčknutí [**Spoušť**] Stisknutí [**Spoušť**]

Objekt, pozadí a kompozice

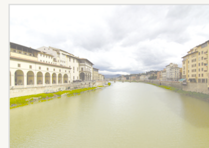
- **Objekt**: Hlavní fotografovaný objekt na scéně, např. osoba, zvíře nebo zátiší.
- **Pozadí**: Další objekty obklopující hlavní objekt.
- **Kompozice**: Kombinace objektu a pozadí.



Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.


Normální expozice


Přeexpozice (příliš světlé)

Časté otázky

Zde naleznete odpovědi na nejčastější otázky. Většinu potíží můžete snadno vyřešit nastavením možností snímání.

Oči objektu se jeví červené.	Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka. ● Nastavte blesk na **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 41) ● Pokud byl již snímek pořízen, vyberte **Redukce červených očí**. (str. 66)
Na snímcích jsou prachové stopy.	Prachové částice ve vzduchu jsou zvýrazněny při použití blesku. ● Vypněte blesk nebo nefotografujte v prašném prostředí. ● Nastavte citlivost ISO. (str. 42)
Snímky nejsou ostré.	Může to být způsobeno fotografováním ve tmě nebo nesprávným držením přístroje. ● Namáčknutím [**Spoušt**] objekt zaostřete. (str. 24) ● Použijte režim DIS. (str. 30)
Snímky jsou neostré při nočním snímání.	Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje. To zvyšuje požadavky na stabilitu fotoaparátu a může vést k roztřesení snímku. ● Zapněte blesk. (str. 41) ● Nastavte citlivost ISO. (str. 42) ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. ● V režimu SCN vyberte možnost **Noc**. (str. 33)
V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.	Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku tmavý. ● Nefotografujte objekty proti slunci. ● V režimu SCN vyberte možnost **Protisvětlo**. (str. 31) ● Nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 41) ● Nastavte automatické vyvážení kontrastu (**ACB**). (str. 49) ● Nastavte expozici. (str. 49) ● Nastavte měření na **Bodové**, pokud je světlý objekt ve středu rámečku. (str. 50)

Náhled



Fotografování osob



Fotografování v noci nebo v šeru



Pořízení akčního snímku



Fotografování textu, hmyzu nebo květin



Nastavení expozice (jasu)



Použití různých efektů



Omezení otřesů fotoaparátu

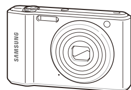
Obsah

Základní funkce

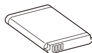
Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

Rozbalení

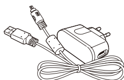
Zkontrolujte, zda balení obsahuje tyto položky.



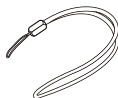
Fotoaparát



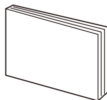
Akumulátorová baterie



Síťový zdroj/ kabel USB

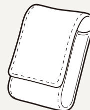


Popruh

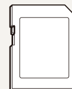


Návod k rychlému spuštění

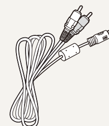
Volitelné příslušenství



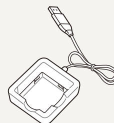
Obal fotoaparátu



Paměťové karty

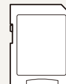


A/V kabel



Nabíječ akumulátoru





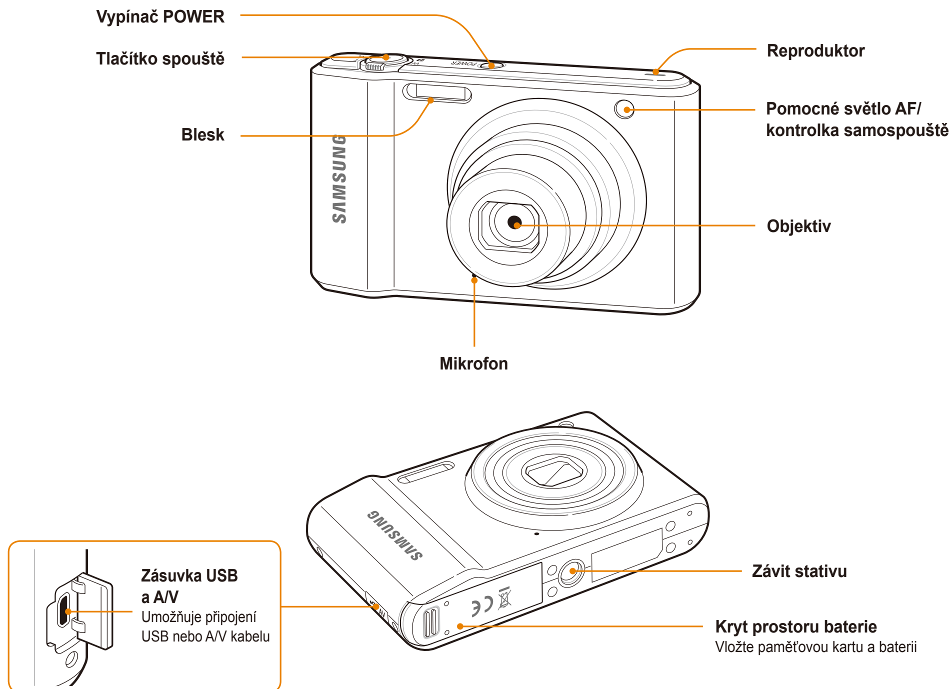
Paměťová karta/ Adaptér paměťové karty



- Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.
- Volitelné příslušenství schválené společností Samsung, které je kompatibilní s vaším přístrojem, kupujte v servisním středisku nebo obchodu, kde jste fotoaparát zakoupili. Nezodpovídáme za škody způsobené příslušenstvím od jiných výrobců.

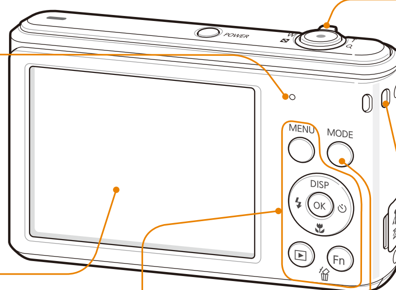
Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.

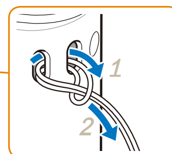


Stavová kontrolka
- **Bliká**: Pokud fotoaparát ukládá fotografie nebo videa načtené z počítače nebo tiskárny, pokud je obraz špatně zaostřený, případně, pokud se vyskytl problém s nabíjením baterie.
- **Zelená**: při připojení k počítači nebo při zaostření
- **Červená**: Nabíjení baterie

Displej



Tlačítko transfokátoru
- Zvětšení a zmenšení obrazu při snímání.
- Zvětšení části snímku nebo zobrazení náhledů v režimu přehrávání.
- Nastavení hlasitosti v režimu přehrávání.



Tlačítko		Popis
MENU	**MENU**	Otevírá možnosti a nabídky
DISP OK	**Navigace**	(viz tabulka níže)
OK	**OK**	Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky
▶	**Přehrávání**	Zapnutí režimu přehrávání
Fn	**Funkce**	• Přístup k možnostem v režimu snímání • Mazání souborů v režimu přehrávání

Navigace:

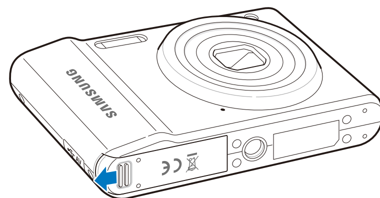
	V režimu snímání	Při nastavení
DISP	Změna nastavení displeje	Pohyb nahoru
(makro)	Změna nastavení makra	Pohyb dolů
(blesk)	Změna nastavení blesku	Pohyb doleva
(samospoušť)	Změna nastavení samospouště	Pohyb doprava

Tlačítko MODE: Otevírá seznam režimů snímání

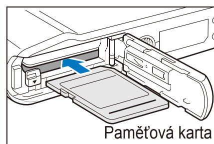
Ikona	Režim	Popis
SMART	Smart Auto	Aparát automaticky vybere nastavení podle detekovaného typu scény (Noc, Portrét, Západ Slunce atd.).
P	Program	Pořízení snímků s nastavením možností.
DIS	DIS	Fotoaparát aktivuje možnosti, které omezují vliv chvění.
SCN	Scéna	Vytvořit snímek s možnostmi přiřazenými určité scéně (Krajina, Portrét, Prales atd.).
(video)	Video	Záznam videa.

Vložení baterie a paměťové karty

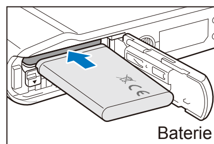
Zde se dozvíte, jak do fotoaparátu vložit baterii a volitelnou paměťovou kartu.

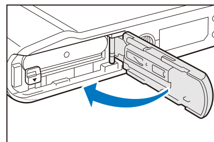


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly dolů.

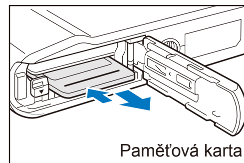


Baterii vložte logem Samsung dolů.

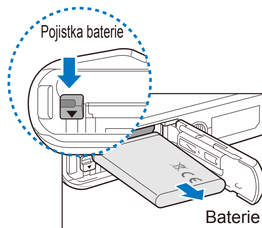




Vyjmutí baterie a paměťové karty

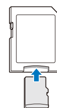


Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu, a pak ji vytáhněte ze štěrbiny.



Stiskem pojistky směrem dolů uvolněte baterii.

Používání adaptéru paměťové karty



Chcete-li s tímto zařízením, počítačem nebo čtečkou paměťových karet používat paměťovou kartu typu mikro, vložte kartu do adaptéru.

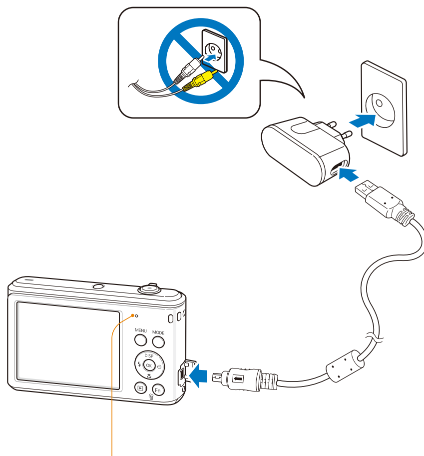


- Interní paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložená paměťová karta.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.

Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

Před prvním použitím fotoaparátu je nutné akumulátor nabít. Zapojte kabel USB do síťového adaptéru. Konec kabelu se značkou (⬆) pak připojte k fotoaparátu.

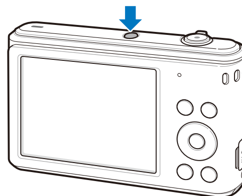


Stavová kontrolka
- **Červená kontrola svítí**: Nabíjení
- **Červená kontrolka zhasnutá**: Plně nabito
- **Červená kontrolka bliká**: Chyba

Zapnutí fotoaparátu

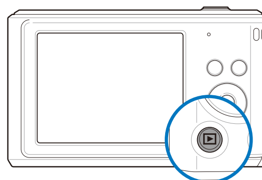
Stiskem [POWER] fotoaparát zapnete či vypnete.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 17)



Zapnutí fotoaparátu v režimu přehrávání

Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu přehrávání.





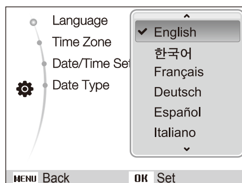
Pokud zapnete fotoaparát stiskem a přidržením [▶] na cca 3 sekund, fotoaparát nevydá žádný zvuk.

Provedení úvodního nastavení

Obrazovka úvodního nastavení umožňuje konfigurovat základní nastavení fotoaparátu.

1 Stiskněte [POWER].
- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení.

2 Tlačítkem [⏱] vyberte **Language** a pak stiskněte [⏱] nebo [OK].



3 Tlačítky [DISP] nebo [🌷] vyberte jazyk a stiskněte [OK].

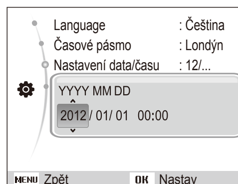
4 Tlačítky [DISP] nebo [🌷] přejděte na **Časové pásmo** a pak stiskněte [⏱] nebo [OK].

5 Tlačítky [⚡] nebo [⏱] vyberte časové pásmo a pak stiskněte [OK].
- Chcete-li zvolit letní čas, stiskněte [DISP].



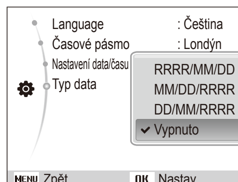
6 Tlačítky [DISP] nebo [🌷] vyberte **Nastavení data/času** a pak stiskněte [⏱] nebo [OK].

7 Tlačítky [⚡] nebo [⏱] vyberte požadovanou položku.



8 Tlačítky [DISP] nebo [🌷] nastavte datum a čas a pak stiskněte [OK].

9 Tlačítky [DISP] nebo [🌷] vyberte **Typ data** a pak stiskněte [⏱] nebo [OK].

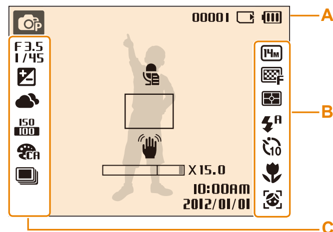


10 Tlačítky [DISP] nebo [🌷] vyberte formát data a pak stiskněte [OK].

11 Stisknutím [MENU] přejdete do režimu Snímání.

Použité ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení.



A. Informace

Ikona	Popis
	Zvolený režim snímání
00001	Počet zbývajících snímků
00:00:20	Zbývající záznamová doba
	Paměťová karta není vložena
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • : Nutno nabít
	Hlasová poznámka (Zapnuto)

Ikona	Popis
	Rámeček automatického ostření
	Otřesy fotoaparátu
X 15.0	Poměr zvětšení
10:00AM 2012/01/01	Aktuální datum a čas

B. Ikony v pravé části

Ikona	Popis
14M	Rozlišení fotografie
HD	Rozlišení videa
30	Frekv.snímání
	Kvalita fotografií
	Možnosti měření
	Nastavení blesku
	Možnosti časovače
	Možnosti automatického ostření
	Rozpozn. tváře

C. Ikony v levé části

Ikona	Popis
F3.5 1/45	Clona a expoziční doba
LT	Dlouhá závěrka
	Hodnota expozice
	Vyvážení bílé
	Tón tváře
	Retuš tváře
ISO 100	Citlivost ISO
	Foto. styl
	Nastavení obrazu (ostrost, kontrast, sytost)
	Zvuk umlčen (Ztišit během transfokace)
	Typ série

Volba možností

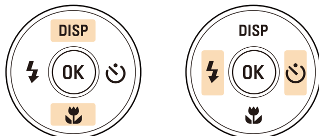
Možnosti můžete volit po stisknutí [MENU] pomocí navigačních tlačítek ([DISP], [ ], [ ], [ ]).



Možnosti snímání můžete rovněž volit po stisknutí tlačítka [Fn], některé volby však nebudou dostupné.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Navigačními tlačítky se pohybujte v možnostech a nabídkách.
- K pohybu nahoru a dolů slouží tlačítka [DISP] a [ ].
- K pohybu doleva a doprava slouží tlačítka [ ] a [ ].



3 Stiskem [OK] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

Návrat k předchozí nabídce

Dalším stiskem [MENU] se vrátíte k předchozí nabídce.

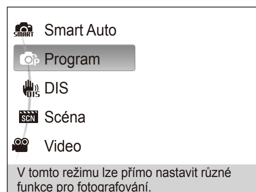


Namáčknutím [**Spoušť**] se vrátíte do režimu fotografování.

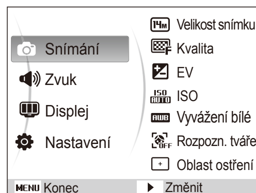
Příklad: Výběr volby vyvážení bílé v režimu

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].

2 Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Program** a poté stiskněte [OK].



3 Stiskněte [MENU].

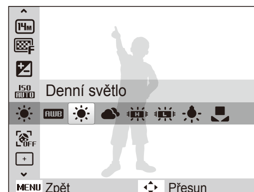


4 Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Snímání** a poté stiskněte [] nebo [OK].

5 Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Vyvážení bílé** a poté stiskněte [] nebo [OK].



6 Tlačítky [] nebo [] přejděte na volbu Vyvážení bílé.



7 Stiskněte [OK].

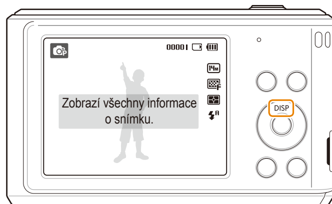
Nastavení data a času

Naučte se změnit základní nastavení displeje a zvuku.

Změna typu zobrazení

Vyberte typ zobrazení v režimech snímání a přehrávání. V každém typu zobrazení jsou vidět jiné informace o snímání nebo přehrávání.

Opakovaným tisknutím [DISP] měníte typ zobrazení.



Režimy	Volby typu zobrazení
Snímání	● Zobrazí se všechny informace o snímání ● Skrýt všechny informace o snímání s výjimkou zbývajícího počtu snímků (či dostupné záznamové doby) a ikony baterie
Přehrávání	● Zobrazené všech informací o aktuálním snímku ● Skrytí všech informací o aktuálním souboru ● Zobrazení informací o aktuálním souboru kromě nastavení snímání a data pořízení

Nastavení zvuku

Zvolte, zda má fotoaparát vydat určený zvuk při ovládání.

1. V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Zvuk** → **Pípnutí** → možnost.

Možnosti	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá jeden ze tří zvuků podle vámi zvoleného nastavení.

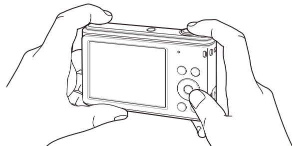
Pořízení snímku

Základní úkony při pořizování snímků se můžete rychle a snadno naučit v režimu Smart Auto.

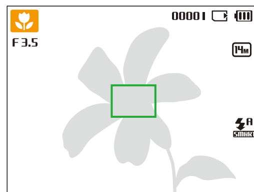
1. V režimu snímání stiskněte [MODE].
2. Tlačítky [DISP] nebo [] přejděte na položku **Smart Auto** a poté stiskněte tlačítko [OK].



3. Nastavte objekt do rámečku.



4. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
   - Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.
   - Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



5. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

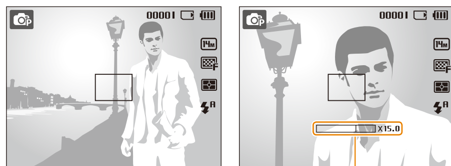


Viz tipy na dobré snímky na str. 24.

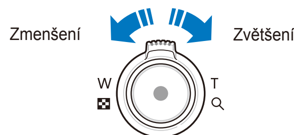
Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů. Tento fotoaparát má 5× optický a 3× digitální transfokátor. Kombinace obou umožní zvětšení až 15 krát.

Stiskem [**Transfokátor**] doprava objekt přiblížíte. Stiskem [**Transfokátor**] doleva objekt oddálíte.



Poměr zvětšení

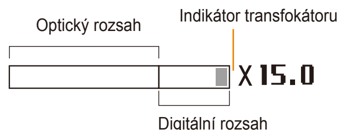




- Přiblížení není k dispozici, pokud je zaostřování nastaveno na **Makro**.
- Poměr zoomu zobrazený na obrazovce se mění nelineárně a mírně se liší od aktuálního poměru zoomu.

Digitální transfokátor 

Pokud je indikátor transfokátoru v digitálním rozsahu, přístroj používá digitální zvětšení. Kvalita snímku se může zhoršit při použití digitálního transfokátoru.

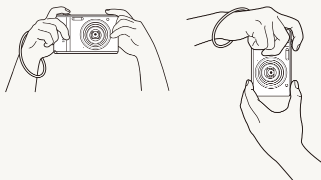




- Digitální přibližování není k dispozici společně s volbami **Rozpozn. tváře** nebo **Redukce červených očí**.
- Pokud pořídíte snímek s Digitálním transfokátorem, kvalita snímku se sníží.

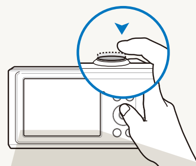
Tipy pro pořízení lepších snímků

Správné držení fotoaparátu

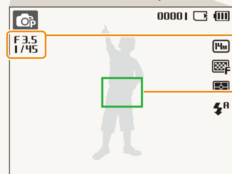


Ujistěte se, že nic nezakrývá objektiv.

Namáčknutí spouště



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Rámeček ostření

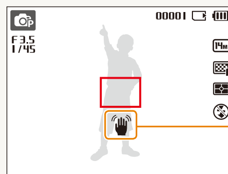
- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, zmáčknutím [**Spoušť**] pořídíte snímek.
- Pokud je rámeček ostření zobrazen červeně, změňte kompozici a namáčkněte [**Spoušť**] znovu.

Omezení chvění fotoaparátu



- Volbou režimu dosáhnete digitálního omezení chvění. (str. 30)

Je-li zobrazeno



Při použití ve tmě nenastavujte blesk na **Pomalá synchronizace** ani na **Vypnuto**. Závěrka zůstává otevřená déle a je obtížné udržet fotoaparát v klidu.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 41)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 42)



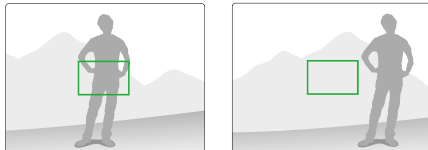
Zabraňte rozostření objektu snímku

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:
- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (pokud je objekt například oblečen v barvách podobných barvě pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- objekt je lesklý nebo reflexní
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku

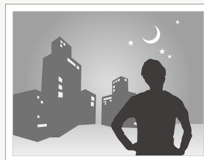


Použití aretace ostření

Namáčknutím [**Spoušt**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, domáčknutím [**Spoušt**] pořiďte snímek.

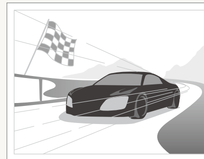


- Při fotografování za slabého světla.



Zapněte blesk. (str. 41)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte nepřetržité snímání nebo funkci zachycení pohybu. (str. 52)

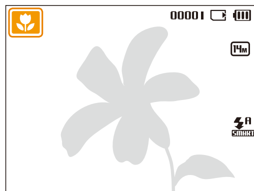
Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak fotografovat s různými režimy a jak snímat videa nebo hlasové poznámky.

Použití režimu Smart Auto

V tomto režimu fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Režim Smart Auto je užitečný, neznáte-li dobře nastavení fotoaparátu pro různé scény.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [**MODE**].
2. Vyberte **Smart Auto**.
3. Nastavte objekt do rámečku.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. V levém horním rohu obrazovky se zobrazí odpovídající ikona režimu. Ikony jsou uvedeny níže.



Ikona	Popis
	Zobrazuje se při snímání krajin.
	Zobrazuje se při snímání s jasným pozadím.
	Zobrazuje se při snímání krajin v noci. (Dostupná při pouze vypnutém blesku.)
	Zobrazuje se při snímání portrétu v noci.
	Zobrazuje se při snímání krajin v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu v protisvětle.
	Zobrazuje se při snímání portrétu.
	Zobrazuje se při snímání objektů zblízka.
	Zobrazuje se při snímání textu zblízka.
	Zobrazuje se při snímání západu slunce.
	Zobrazuje se při snímání jasné oblohy.
	Zobrazuje se při snímání zalesněných oblastí.
	Zobrazuje se při snímání barevných objektů zblízka.
	Zobrazuje se, je-li fotoaparát stabilní (např. na stativu) a fotografovaný objekt se určitou dobu nehýbe. Dostupná pouze při snímání ve tmě.
	Zobrazuje se při snímání aktivně se pohybujících objektů.

4 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.



- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, zobrazí se SMART a bude použito výchozí nastavení.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim v závislosti na okolnostech snímání, jako je chvění fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim v závislosti na pohybu objektu.
- V režimu SMART spotřebovává aparát více energie baterií, protože často mění nastavení při výběru vhodných scén.



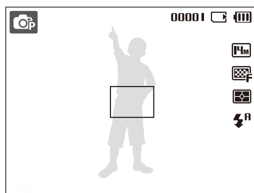
Použití režimu Program

V režimu Program lze nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].

2 Vyberte **Program**.

3 Nastavte možnosti.
(Přehled možností naleznete v kapitole „Možnosti snímání“ na straně 37.)



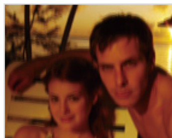
4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

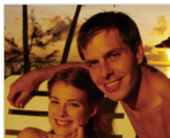
5 Domáčknutím [**Spoušt**] fotografujte.



Použití režimu DIS

Digitální stabilizace obrazu (DIS) umožňuje omezit chvění fotoaparátu a zabránit rozostření fotografií.


Před opravou


Po opravě

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].

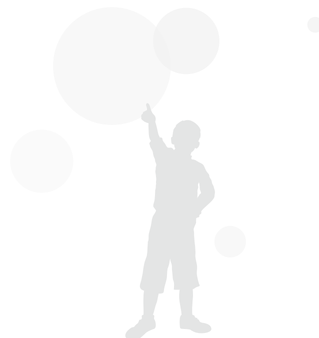
2 Vyberte **DIS**.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.



- V tomto režimu nepracuje digitální transfokátor.
- Pokud se objekt rychle pohyboval, snímek bude rozmazaný.
- Funkce DIS nemusí být aktivní v případě, že osvětlení je jasnější než zářivka.

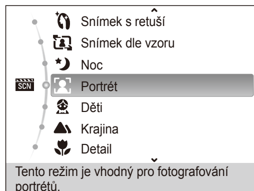


Použití režimu Scéna

Pořízení snímku s přednastavenou scénou.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].

2 Vyberte **Scéna** → scénu.



- Scénický režim změníte stiskem [MODE] a pak volbou **Scéna** → scénu.
- Informace o režimu Snímek s retuší jsou v „Použití režimu Snímek s retuší“ na straně 31.
- Režim Snímek podle vzoru je popsán v „Použití snímku podle vzoru“ na straně 32.
- Režim Noc je popsán v „Použití režimu Noc“ na straně 33.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Použití režimu Snímek s retuší

Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].

2 Vyberte **Scéna** → **Snímek s retuší**.

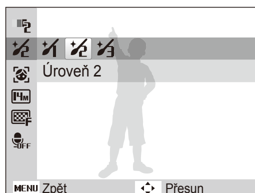
3 Chcete-li, aby se pleť osoby jevila světlejší (pouze na obličeji), stiskněte [MENU] a pak přejděte ke kroku 4. Chcete-li zamaskovat vady pleti, stiskněte [MENU] a pak přejděte ke kroku 5.

4 Vyberte **Snímání** → **Tón tváře** → možnost.
   - Pro zjasnění tváře volte vyšší hodnotu.



5 Nedostatky pleti skryjete stiskem [MENU].

6 Vyberte položky **Snímání** → **Retuš tváře** → požadovaná možnost.
- Volbou vyššího nastavení potlačíte více nedostatků.



7 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

8 Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.



Při používání režimu Snímek s retuší se vzdálenost ostření nastaví na **Auto makro**.

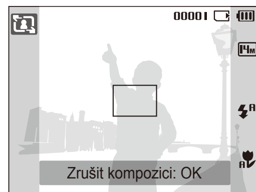
Použití snímku podle vzoru

Má-li vás vyfotografovat někdo jiný, můžete si kompozici scény připravit s využitím funkce snímku podle vzoru. Snímek podle vzoru umožní jiné osobě vyfotografovat vás, protože ukazuje část předem sestavené scény.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].

2 Vyberte **Scéna** → **Snímek podle vzoru**.

3 Objekt nastavte do rámečku a zmáčkněte [**Spoušť**].
- Vpravo a vlevo od rámečku se objeví průhledná vodítka.



4 Požádejte jinou osobu o pořízení snímku.
- Tato osoba nastaví objekt do rámečku podle vodítek a pak stiskem [**Spoušť**] pořídí snímek.

5 Vodítka zrušíte volbou [OK].

Použití režimu Noc

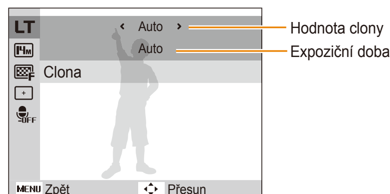
Režim Noc použijte k fotografování s možnostmi nastavenými pro snímání v noci. Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].
2. Vyberte **Scéna** → **Noc**.
3. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
4. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.

Nastavení expozice v režimu Noc

V režimu Noc můžete použít pomalou rychlost závěrky a prodloužit dobu uzavření závěrky. Přeexponování záběru potlačíte zvětšením clony.

1. Stiskněte [MENU].
2. Vyberte **Snímání** → **Dlouhá závěrka**.
3. Vyberte hodnotu clony nebo expoziční dobu.



4. Vyberte možnost.
   - Vyberete-li **Auto**, fotoaparát automaticky nastaví hodnotu clony a rychlost závěrky.
5. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
6. Domáčknutím [**Spoušť**] fotografujte.



Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Snímání videa

V režimu videa můžete nastavení upravit a nahrávat videa ve vysokém rozlišení dlouhá až 20 minut (videa ve standardním rozlišení dlouhá až 2 hodiny). Fotoaparát ukládá nahraná videa ve formátu MJPEG.



- Některé paměťové karty nemusí vysoké rozlišení podporovat. V takovém případě nastavte menší rozlišení.
- Paměťové karty s nízkou rychlostí zápisu nepodporují videa ve vysokém rozlišení a vysokorychlostní videa. Pokud chcete nahrávat videa s vysokým rozlišením nebo vysokorychlostní videa, používejte paměťové karty s vysokou rychlostí zápisu.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [MODE].
2. Vyberte **Video**.
3. Stiskněte [MENU].
4. Vyberte položky **Video** → **Frekv.snímání** → požadovaná frekvence (počet snímků za sekundu).
   - Se zvyšujícím se počtem snímků se pohyb jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.



Maximální kapacita pro záznam jednoho souboru s videem je 4 GB. Pokud soubor s videem během nahrávání přesáhne velikost 4 GB, bude nahrávání automaticky zastaveno.

5. Stiskněte [MENU].
6. Vyberte **Video** → **Zvuk** → nastavení zvuku.

Možnost	Popis
	Zapnuto: Záznam videa se zvukem.
OFF	**Vypnuto**: Záznam videa bez zvuku.
ZOOM	**Ztišit během transfokace**: Při použití transfokátoru fotoaparát dočasně přestane zaznamenávat zvuk.

7. Nastavte další možnosti podle uvážení. (Přehled možností naleznete v kapitole „Možnosti snímání“ na straně 37.)
8. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
9. Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.



Přerušení záznamu

Fotoaparát vám umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Můžete tak zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.

Záznam pozastavíte tlačítkem [OK]. Další volbou pokračujte.



Záznam zvukových poznámek 

Zde se naučíte zaznamenat hlasovou poznámku, kterou můžete kdykoli přehrát. Můžete tak přidat ke snímku krátkou poznámku vysvětlující okolnosti.

 Nejlepší kvality zvuku dosáhnete při záznamu ze vzdálenosti 40 cm od zdroje zvuku.

Záznam zvukových poznámek

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Zvuk** → **Záznam**.

3 Stisknutím [**Spoušť**] nahrávejte.
- Můžete zaznamenat hlasovou poznámku v délce až 10 hodin.
- Tlačítkem [OK] záznam pozastavíte nebo obnovíte.



4 Stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.
- Dalším stiskem [**Spoušť**] spustíte záznam nové hlasové poznámky.

5 Tlačítkem [MENU] přepnete do režimu snímání.

Přidání poznámky ke snímku

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Zvuk** → **Poznámka**.

3 Zakomponujte objekt do rámečku a pořiďte snímek.
- Nahrávání poznámky začíná ihned po pořízení snímku.

4 Nahrajte krátkou poznámku (max. do 10 sekund).
- Abyste zastavili nahrávání hlasové poznámky před vypršením 10 sekund, stiskněte [**Spoušť**].

 Ke snímkům nelze přidávat hlasové poznámky, pokud nastavíte sekvenční snímání.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu snímání.

Volba rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení 

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Při pořizování snímku

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Velikost snímku** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
14M	**4320 X 3240**: Tisk na papír A1.
12M	**4000 × 3000**: Tisk na papír A1.
10MP	**3984 × 2656**: Tisk na papír A2 v širokém poměru stran (3:2).
9M	**3968 × 2232**: Tisk na papír A2 v širokém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
8M	**3264 × 2448**: Tisk na papír A3.
5M	**2592 × 1944**: Tisk na papír A4.
3M	**2048 × 1536**: Tisk na papír A5.
1M	**1024 × 768**: Připojení k e-mailu.

Údaje o velikosti papíru v palcích jsou přibližné.

Při zaznamenávání videa

1 V režimu stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Video** → **Rozlišení videa** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
HD	**1280 X 720**: Soubory HD pro přehrávání na televizoru HDTV
VGA	**640 × 480**: Soubory SD pro přehrávání na analogovém televizoru
QVGA	**320 × 240**: Vystavení na webovou stránku

Volba obrazové kvality 

Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Kvalita** → požadovaná možnost.

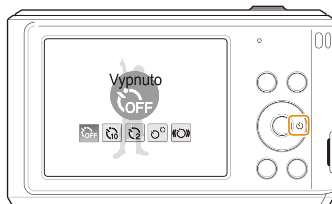
Možnost	Popis
SF	**Velmi jemná**: Fotografování v extra vysoké kvalitě.
F	**Jemná**: Fotografování ve vysoké kvalitě.
N	**Normální**: Fotografování v normální kvalitě.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Použití samospouště 

Naučte se používat časovač pro zpoždění pořízení snímku.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [⏱].



2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
	Vypnuto: Samospoušť není aktivní.
	10 s: Pořídí snímek za 10 sekundy.
	2 s: Pořídí snímek za 2 sekundy.
	Dvojitá: Pořídí snímek za 10 sekund a o 2 sekundy později ještě jeden.
	Detekce pohybu: Detekuje pohyb objektu a poté pořídí snímek, pokud se objekt do 6 sekund zastaví. (str. 40)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

3 Stiskem [**Spoušť**] spusťte časovač.

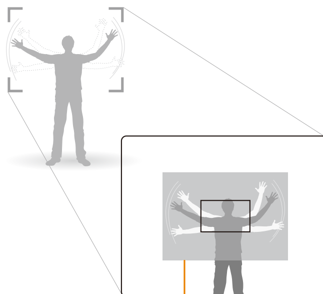
- Kontrolka AF-assist /samospouště bliká. Po uplynutí stanovené doby fotoaparát automaticky pořídí snímek.



- Stiskem [⏱] nebo [**Spoušť**] samospoušť zrušíte.
- Je-li nastaveno průběžné snímání, nejsou možnosti samospouště dostupné.
- V závislosti na zvolené volbě rozpoznávání tváře nemusí být samospoušť nebo některé její možnosti dostupné.

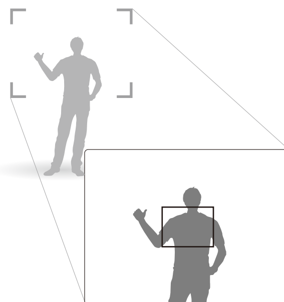
Použití detekce pohybu

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [ ].
2. Vybrat .
3. Stiskněte [**Spoušť**].
4. Do 6 sekund od stisknutí [**Spoušt**] se postavte před fotoaparát nejdále do vzdálenosti 3 m.
5. Udělejte nějaký pohyb, např. mávejte rukama, aby se samospoušť spustila.
   - Když fotoaparát váš pohyb rozpozná, pomocné světlo automatického ostření / kontrolka samospouště se rychle rozbliká.



Rozsah funkce detekce pohybu

6. Pózujte pro snímek tak dlouho, dokud bliká kontrolka AF-assist/samospouště.
   - Těsně před automatickým pořízením snímku přestane pomocné světlo automatického ostření / kontrolka samospouště blikat.





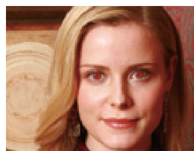
Samospoušť s detekcí pohybu nemusí pracovat správně pokud:
- nacházíte-li se dále než 3 m od fotoaparátu
- pokud se pohybujete málo
- pokud je pozadí příliš jasné

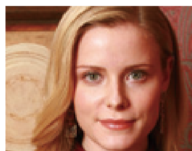
Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat při špatném osvětlení.

Potlačení červených očí 

Při použití blesku k fotografování osob ve tmě mohou být jejich oči na snímku červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Red.červ.očí**. Možnosti blesku naleznete v kap. „Použití blesku“.

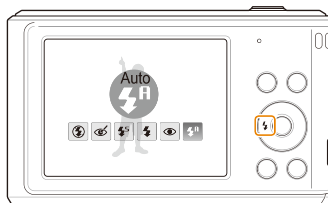




Použití blesku 

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo potřebujete více světla.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [ ].



2 Vyberte možnost.

Možnost	Popis
	Vypnuto: ● Blesk nepracuje. ● Při fotografování za slabého osvětlení se zobrazí varování před chvěním fotoaparátu ( ).
	Automatický: V režimu vybere fotoaparát vhodné nastavení blesku pro detekovanou scénu.

Možnost	Popis
	Redukce červených očí*: ● Při fotografování snímku s tmavým objektem nebo pozadím blikne blesk dvakrát. ● Fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku.
	Pomalá synchronizace: ● Po záblesku zůstane závěrka otevřená. ● Tuto možnost vyberte, chcete-li zachytit více detailů pozadí v okolním světle. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. ● Při snímání s nedostatkem světla fotoaparát zobrazí upozornění na otřesy ( ).
	Vyrovnávací: ● Blesk pracuje vždy. ● Fotoaparát automaticky nastaví intenzitu světla.
	Červené oči*: ● Při fotografování snímku s tmavým objektem nebo pozadím blikne blesk dvakrát. ● Fotoaparát omezí jev červených očí.
	Automatický: Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

* Mezi dvěma záblesky blesku je prodleva. Dokud nedojde k druhému záblesku, nehýbejte se.



- Nastavení blesku není možné při volbě možné při volbě sekvenčního snímání nebo výběru možnosti Autoportrét nebo Detekce mrknutí.
- Ujistěte se, že objekt leží v doporučeném dosahu blesku. (str. 95)
- Pokud se světlo blesku odráží od fotografovaných předmětů nebo je ve vzduchu větší množství prachu, mohou se na snímku objevit světlé stopy.

Nastavení citlivosti ISO

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. S vyšší citlivostí ISO můžete pořídit lepší snímek bez použití blesku.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **ISO** → požadovaná možnost.
   - Vyberte ISO AUTO a nastavte vhodnou citlivost ISO podle jasu objektu a pozadí.



- Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.
- Vyberete-li možnost **Velice vysoká rychlost**, fotoaparát nastaví citlivost ISO na hodnotu **Auto**.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučíte se zaostřit fotoaparát, jak potřebujete.

Použití makra

Režim makro použijte pro snímání objektů z blízka, jako např. květin nebo hmyzu. Další informace viz možnosti makra v části „Použití automatického ostření“.



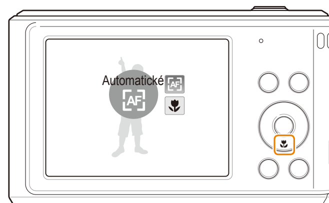


- Fotoaparát držte velmi pevně, hrozí rozmazání snímku.
- Při kratší vzdálenosti od objektu než 40 cm vypněte blesk.

Použití automatického ostření

Pro ostré snímky zaostřete správně určením vzdálenosti přístroje od objektu.

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [macro].



2. Vyberte možnost.

Možnost	Popis
AF	**Automatické**: Zaostřuje na předměty vzdálené nejméně 80cm od fotoaparátu. Při použití transfokátoru ostří až od 100 cm.
macro	**Makro**: Ostří na předměty vzdálené 5 - 80 cm od fotoaparátu.
auto macro	**Auto makro**: Automaticky ostří na objekt ve vzdálenosti větší než 5 cm. Větší než 100 cm při použití transfokátoru.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

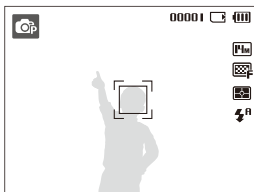
Použití redukce červených očí. 

Redukce červených očí vám dovoluje sledovat a zaostřovat objekt, i když se pohybujete.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Oblast ostření** → **Ostř. se sledov.**

3 Zaostřete na objekt, který chcete sledovat, a stiskněte [OK].
- Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen po namáčknutí [**Spoušť**].



- Pokud nestisknete tlačítko [OK], rámeček ostření bude ve středu obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý nebo se výrazně pohybuje
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá
- V těchto případech se rámeček zobrazí jednou bílou linkou (▭).
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud fotoaparát není schopen zaostřit, rámeček se přepne do červené linky (▭).
- Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře, fotografické styly ani možnosti samospouště.

Nastavení oblasti ostření 

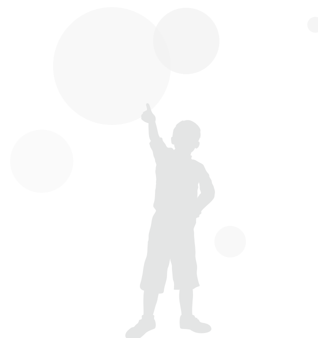
Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Oblast ostření** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
[+]	**Ostření na střed**: Ostří na střed snímku. Vhodné pro fotografie s objektem umístěným uprostřed.
[⁞⁞⁞]	**Vícebodové ostření**: Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.
[⌜+⌟]	**Ostř. se sledov.**: Zaostřuje na objekt a sleduje jej. (str. 44)

Možnosti se mohou měnit podle zvoleného režimu snímání.



Použití rozpoznání tváře 

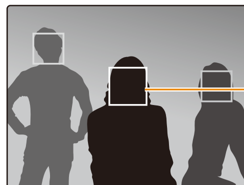
Při použití této funkce fotoaparát automaticky rozpozná lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pořiďte snímek snadno a rychle pomocí **Detekce mrknutí** k rozpoznání zavřených očí nebo **Úsměv** pro zachycení úsměvu.



- Pokud fotoaparát rozpozná libovolný počet tváří, zaostřování automaticky sleduje jejich pohyb.
- V některých scénických režimech je rozpoznání tváře nedostupné.
- Rozpoznání obličeje nemusí pracovat, pokud:
  - je objekt příliš vzdálen od kamery (rámeček ostření je při použití funkcí **Úsměv** a **Detekce mrknutí** oranžový)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní,
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
- Rozpoznávání tváře není k dispozici, je-li aktivní Volba foto. stylu, možnost přizpůsobení obrazu nebo **Ostř. se sledov.**
- Při použití digitálního transfokátoru není možné rozpoznání obličeje.
- V závislosti na zvolené volbě rozpoznávání tváře nemusí být k dispozici samospoušť nebo některé její možnosti.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být dostupné některé možnosti sekvenčního snímání.
- Pokud je nastavena volba Rozpozn. tváře, oblast ostření se automaticky nastaví na Vícebodové ostření.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozeznává lidské tváře (až 10 tváří v jedné scéně).



Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Normální**.

- Nejbližší obličej je označen bílým rámečkem, ostatní jsou označeny rámečky šedými.



Obličej je rozpoznán tím rychleji, čím je blíže k fotoaparátu.

Pořízení autoportrétu

Vyfotografovat se můžete i sami. Fotoaparát automaticky nastaví vzdálenost vhodnou pro detail a poté vydá zvukový signál.



1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.

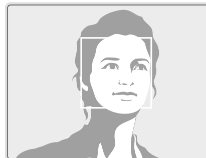
3 Když se ozve pípnutí, stiskněte [**Spoušť**].

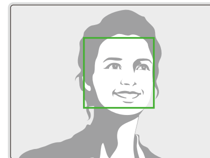


Pokud v nastavení zvuku ztlumíte hlasitost, fotoaparát nebude vydávat žádné zvuky. (str. 78)

Pořízení snímku úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.





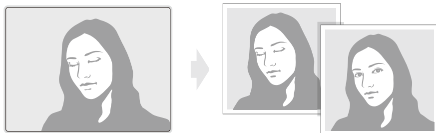
1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře**→ **Úsměv**.

- Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, automaticky pořídí dva snímky za sebou.



1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** → **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.



Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční úprava expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.


Tmavší (-)


Neutrální (0)


Světlejší (+)

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].
2 Vyberte **Snímání** nebo **Video** → **EV**.
3 Volbou hodnoty nastavte expozici.



- Po nastavení expozice zůstane nastavení stejné. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořídí 3 snímky s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 52)

Kompenzace protisvětla (ACB)

Pokud je mezi objektem a pozadím světelný zdroj nebo vysoký kontrast, jeví se objekt velmi tmavý. V takovém případě aktivujte automatické vyvážení kontrastu (ACB).


Bez ACB


S ACB

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].
2 Vyberte položky **Snímání** →**ACB** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
OFF	**Vypnuto**: ACB je vypnuté.
ACB	**Zapnuto**: ACB je zapnuté.



Funkce ACB není při nastavení sekvenčního snímání k dispozici.

Změna možností měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled vašich snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** nebo **Video** → **Měření** → volba.

Možnost	Popis
(Vícebodové)	**Vícebodové**: ● Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a měří jas každé z nich. ● Vhodné pro běžné fotografování.
(Bodové)	**Bodové**: ● Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. ● Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. ● Vhodné pro objekty v protisvětle.
(Středově vyváž.)	**Středově vyváž.**: ● Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. ● Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba nastavení Vyvážení bílé

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li dosáhnout přirozeného podání barev na fotografii, vyberte takové nastavení vyvážení bílé, které bude odpovídat světelným podmínkám, například Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



AWB (Automatické vyvážení bílé)



(Denní světlo)



(Pod mrakem)



(Žárovka)

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** nebo **Video** → **Vyvážení bílé** → možnost.

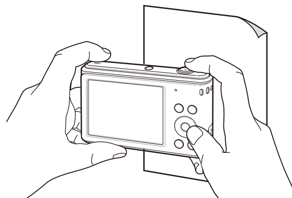
Ikona	Popis
AWB	**Autom. vyvážení bílé**: Nastaví automatické vyvážení bílé podle světelných podmínek.
	Denní světlo: Vyberte pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Vyberte pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
	Zářivka typu h: Vyberte pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
	Zářivka typu l: Vyberte při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Vyberte pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Vlastní nastavení: Použití vlastního předem definovaného nastavení. (Viz postup vpravo.)

Vlastní nastavení vyvážení bílé

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte **Snímání** nebo **Video** → **Vyvážení bílé** → **Vlastní nastavení**.

3 Namiřte objektiv na bílý papír.



4 Stiskněte [**Spoušť**].

Použití režimu série 

Pořízení snímků pohybujících se objektů nebo zachycení přirozeného výrazu osob může být obtížné.
V těchto případech můžete použít některý ze sériových režimů, v nichž fotoaparát pořizuje několik snímků rychle za sebou.





- Blesk, samospoušť a režim ACB lze použít pouze s možností **Jednorázově**.
- Vyberete-li možnost **Velice vysoká rychlost**, bude nastaveno rozlišení VGA a citlivost ISO se změní na **Auto**.
- V závislosti na zvoleném režimu rozpoznávání tváře nemusí být dostupné některé možnosti sekvenčního snímání.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Režim snímání** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
	Jednorázové: Pořízení jediného snímku.
	Sekvenční: ● Po přidržení [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. ● Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.
	Velice vysoká rychlost: ● Při přidržení [**Spoušť**] fotoaparát pořizuje snímky v rozlišení VGA (5 snímků za sekundu, max. 30 snímků).
	AEB: ● Pořízení 3 snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. ● Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu snímání.

Zlepšení snímků

Zde se dozvíte, jak zlepšit své snímky aplikováním fotografických stylů, barev i dalšími úpravami.

Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.


Měkký


Výrazný


Prales

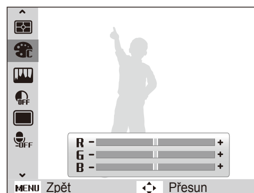
1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].
2. Vyberte **Snímání** nebo **Video** → **Volba foto. stylu** → možnost.
   - Volbou **Vlastní barvy** definujte vlastní RGB tón.



Při použití této funkce není možné volit rozpoznání tváře ani úpravy obrazu.

Definování vlastního RGB tónu

1. V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].
2. Vyberte **Snímání** nebo **Video** → **Volba foto. stylu**→ **Vlastní barvy**.
3. Vyberte barvu (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4. Určete množství zvolené barvy. (-: méně nebo +: více)

Nastavení fotografie 

Nastavte kontrast, ostrost a sytost barev svých fotografií.

1 V režimu snímání stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte položky **Snímání** → **Nast.obr.**

3 Vyberte možnost nastavení.
- Kontrast
- Ostrost
- Sytost

4 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku.

nastavení kontrastu	**Popis**
-	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Nastavení ostrosti	**Popis**
-	Změkčuje obrysy ve snímku. Vhodné pro úpravy fotografií v počítači.
+	Zaostřuje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímku. Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.

Nastavení sytosti	**Popis**
-	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.

- Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte **0**.
- Použijete-li volbu Nast.obr., nebude funkce Volba foto. stylu k dispozici.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte více o přehrávání snímků, videí a hlasových poznámek a o úpravě snímků a videí. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači, tiskárně a televizoru.

Přehrávání

Informujte se, jak přehrávat snímky, video nebo hlasové poznámky a spravovat soubory.

Spuštění režimu přehrávání

Zobrazení snímků nebo přehrávání videa a hlasových zpráv ve fotoaparátu.

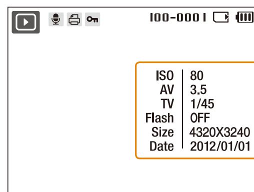
1 Stiskněte [▶].
- Zobrazí se naposledy přehrávaný nebo pořízený soubor.
- Pokud je fotoaparát vypnutý, zapne se a zobrazí poslední soubor.

2 Stiskem [ϟ] a [⏲] můžete přecházet mezi soubory.
- Dotykem a přidržením můžete mezi soubory přecházet rychle.



Je možné, že soubory pořízené s jinými fotoaparáty nebude možné přehrát či upravit, a to z důvodu nepodporovaných velikostí (velikost obrázku atd.) či kodeků. K úpravě či přehrávání těchto souborů použijte počítač či jiné zařízení.

Zobrazení v režimu přehrávání



Ikona	Popis
	Snímek se zvukovou poznámkou
	Byla nastavena tisková objednávka (DPOF)
	Chráněný soubor
100-0001	Název složky – název souboru



Informace o souboru si zobrazte stiskem [DISP].

Informace o video souboru

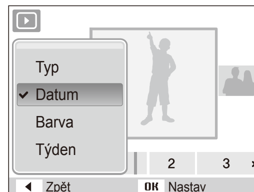


Ikona	Popis
🎥	Video soubor
00:00:20	Délka videa

Zobrazení souborů podle kategorií v inteligentním albu

Zobrazení a správa souborů podle kategorií, jako jsou datum, typ souboru a týden.

1. V režimu Přehrávání otáčejte tlačítko [**Transfokátor**] doleva.
2. Stiskněte [**MENU**].
3. Vyberte kategorii.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle dominantní barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.



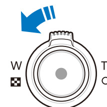
- Při výběru funkce **Barva** se zobrazí **Etc**, pokud není barva extrahována.
- Otevření Smart Album či změna kategorie a rozpoznání souborů mohou aparátu nějakou dobu trvat.

4 Stiskem [ϟ] a [⏲] můžete přecházet mezi soubory.
- Dotykem a přidržením můžete mezi soubory přecházet rychle.

5 Stiskem [OK] se vrátíte k normálnímu vzhledu.

Zobrazení souborů jako miniatur

Procházejte náhledy souborů.



V režimu přehrávání otočením tlačítka [**Transfokátor**] doleva zobrazíte 9 nebo 20 náhledů (otočením tlačítka [**Transfokátor**] doprava se vrátíte do předchozího režimu).



Význam	Proveďte
Vyhledávání v souborech	Stiskněte [DISP], [✿], [ϟ] nebo [⏲].
Mazání souborů	Stiskněte [Fn] a poté vyberte možnost **Ano**.

Ochrana souborů

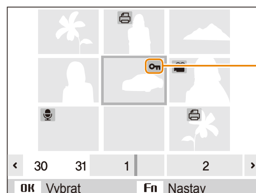
Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Soubor-možnosti** → **Chránit** → **Vybrat**.

3 Chcete-li chránit všechny soubory, vyberte položky **Vše** → **Zablokovat**.

4 Chcete-li chránit jediný soubor, vyberte jej a poté stiskněte [OK].
- Dalším stiskem [OK] výběr zrušíte.



Ikona chráněného souboru

5 Chcete-li chránit další jednotlivé soubory, opakujte krok 4.

6 Stiskněte [Fn].


Chráněný soubor nemůžete odstranit ani otočit.

Mazání souborů

Soubory můžete mazat po jednom nebo všechny.


Není možné smazat chráněné soubory.

Při mazání jednoho souboru,

1 V režimu přehrávání vyberte soubor a potom stiskněte [Fn].

2 Volbou **Ano** smažte soubor.

Při mazání všech souborů,

1 V režimu přehrávání stiskněte [Fn].

2 Vyberte **Hromadné odstr.**.

3 Vyberte soubory, které chcete smazat, a poté klepněte na [OK].
- Dalším stiskem [OK] výběr zrušíte.

4 Stiskněte [Fn].

5 Vyberte **Ano**.

Při mazání všech souborů,

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Soubor-možnosti** → **Vymazat** → **Vše** → **Ano**.
- Vymažou se všechny nechráněné soubory.

Kopírování souborů na kartu

Soubory z vestavěné paměti můžete kopírovat na paměťovou kartu.

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

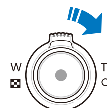
2 Vyberte **Soubor-možnosti** → **Kopie na kartu**.

3 Volbou **Ano** kopírujte soubory.

Zobrazení snímků

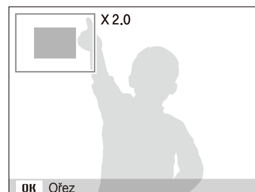
Zvětšení části snímku nebo zobrazení snímků v prezentaci.

Zvětšení snímku



V režimu přehrávání otočením tlačítka [**Transfokátor**] doprava fotografii zvětšíte (otočením tlačítka [**Transfokátor**] doleva ji zmenšíte).

Zvětšená oblast a poměr zvětšení se zobrazí v horní části displeje. Max. poměr zvětšení závisí na rozlišení snímku.



Význam	Proveďte
Pohyb zvětšenou oblastí.	Stiskněte [DISP], [macro], [flash] nebo [timer].
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte tlačítko [OK]a poté vyberte možnost **Ano**. (Oříznutá fotografie se uloží jako nový soubor.)

Spuštění prezentace

V prezentaci můžete používat efekty a přidávat k ní zvuky.

1. V režimu přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte položku **Multi prezentace**.
3. Vyberte možnost efektu prezentace.
   - Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 4.

Možnost	Popis
Spustit	Vyberte možnost opakování prezentace. (**Přehrát**, **Opakovat**)
Snímky	Nastavte snímky, které budou součástí prezentace. ● **Vše**: Zobrazení všech snímků v prezentaci. ● **Datum**: Zobrazení snímků pořízených v určitý den v prezentaci. ● **Vybrat**: Zobrazení zvolených snímků v prezentaci.
Interval	● Nastavte interval mezi snímky. ● Tato možnost je k dispozici jen tehdy, vyberete-li u položky Efekt možnost **Vypnuto**. Viz dále.
Hudba	Vyberte hudbu na pozadí.
Efekt	● Vyberte přechodový efekt. ● Volbou **Vypnuto** efekty vypnete.

4. Vyberte efekt prezentace.
5. Vyberte **Spustit** → **Přehrát**.
   - Pro opakování prezentace vyberte **Opakovat**.
   - Stiskem [OK] prezentaci pozastavíte nebo opět spustíte.



Prezentaci zastavíte a do režimu přehrávání přejdete stiskem [OK] a potom [⚡] nebo [⏲].

Přehrávání videa

Video můžete přehrávat, zachytávat z něj snímky nebo jej ořezávat.

1 V režimu přehrávání vyberte video a poté klepněte na [OK].



2 Přehrávání ovládáte těmito tlačítky.

Stiskněte	Význam
[⚡]	Prohlížení vzad.
[OK]	Přerušení a pokračování přehrávání.
[⏱]	Prohlížení vpřed.
[Transfokátor] doleva nebo doprava	Nastavení hlasitosti.

Ořezání videa při přehrávání

1 Stiskněte tlačítko [OK] v místě, kde má nové video začínat, a pak otočte tlačítko [**Transfokátor**] doprava.

2 Stiskem [OK] pokračujte v přehrávání.

3 Stiskněte tlačítko [OK] v místě, kde má nové video končit, a pak otočte tlačítko [**Transfokátor**] doprava.

4 Vyberte **Ano**.



- Původní video musí trvat alespoň 10 ssekund.
- Fotoaparát uloží upravené video jako nový soubor.

Zachycení snímku během přehrávání

1 Stiskněte [OK] v místě, kde chcete uložit snímek.

2 Stiskněte [🌷].



Soubor se zachyceným snímkem bude ve stejném rozlišení, jako má video a bude uložen jako nový.

Přehrávání hlasových poznámek

Přehrávání hlasových poznámek

1 V režimu přehrávání vyberte hlasovou poznámku a stiskněte [OK].

2 Přehrávání ovládáte těmito tlačítky.

Stiskněte	Význam
[⚡]	Prohlížení vzad.
[OK]	Přerušení a pokračování přehrávání.
[⏲]	Prohlížení vpřed.
[🌷]	Zastavení přehrávání.
[Transfokátor] doleva nebo doprava	Nastavení hlasitosti.

Přidání poznámky ke snímku

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **Hl.poznámka** → **Zapnuto**.

3 Stiskněte [**Spoušť**] a namluvte krátký komentář (max. do 10 sekund).

- Dalším stiskem [**Spoušť**] zastavte záznam hlasové poznámky.



K chráněným souborům nelze přidat hlasovou poznámku.

Přehrávání zvukové poznámky u snímku

V režimu přehrávání vyberte snímek s hlasovou poznámkou a stiskněte [OK].

- Stiskem [OK] můžete přehrávání pozastavit a znovu spustit.

Úprava snímků

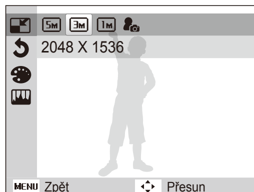
Můžete provádět běžné úpravy snímků, jako otáčení, změnu velikosti, odstranění červených očí, nastavení jasu, kontrastu a sytosti.



Upravené snímky fotoaparát ukládá do nových souborů.

Změna velikosti snímků

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte **Upravit** → **Změnit velikost** → možnost.
   - Výběrem snímek uložíte jako úvodní obrázek. (str. 78)





Dostupnost možností se liší podle velikosti vybraného snímku.

Otočení snímku

1. V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [**MENU**].
2. Vyberte **Upravit** → **Otočit** → možnost.





Otočený snímek bude uložen do stejného souboru, nikoli jako nový.

Použití fotografických stylů

Na snímky můžete použít různé styly, jako Měkký, Výrazný nebo Prales.


Měkký


Výrazný


Prales

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Volba foto. stylu** → možnost.
- Volbou **Vlastní barvy** definujte vlastní RGB tón.

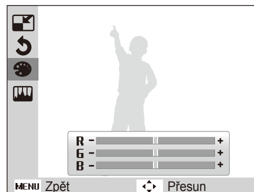


Definice vlastního RGB tónu

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Volba foto. stylu** → **Vlastní barvy**.

3 Vyberte barvu (R: červená, G: zelená, B: modrá).



4 Určete množství zvolené barvy.
(-: méně nebo +: více)

Oprava nesprávné expozice

Nastavte ACB (Auto Contrast Balance), jas, kontrast a sytost; odstraňte červené oči, vady pleti nebo přidejte do snímku šum.

Nastavení ACB (Auto Contrast Balance - automatické vyvážení kontrastu)

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **ACB**.

Odstranění červených očí

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Red.červ.očí**.

Odstranění nedostatků pleti

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Retuš tváře**.

3 Vyberte hodnotu.

- Se zvyšujícím se číslem se tvář čistí.

Nastavení jasu/kontrastu/sytosti

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Úpravy** → **Nast.obr.**.

3 Vyberte možnost nastavení.

Ikona	Popis
☀	Jas
◐	Kontrast
♣	Sytost

4 Volbou hodnoty nastavte zvolenou položku. (-: méně nebo +: více)

Přidání šumu do obrazu

1 V režimu přehrávání vyberte snímek a potom stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Upravit** → **Nast.obr.** → **Přidat šum**.

Vytvoření tiskové objednávky (DPOF)

Vyberte snímky, které chcete vytisknout, a nastavte další možnosti, například počet výtisků a velikost papíru.



- Paměťovou kartu pak můžete odevzdat do tiskárny, která podporuje DPOF (Digital Print Order Format) nebo si můžete snímky vytisknout doma na tiskárně, která je kompatibilní s DPOF.
- Širokoúhlé snímky mohou být vytisknuty s ořezanými okraji po stranách, zkontrolujte si proto rozměry snímků.

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Standard** → požadovaná možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Tisk zvoleného snímku.
Vše	Tisk všech snímků.
Zrušit	Návrat k výchozímu nastavení.

3 Vyberete-li možnost **Vybrat**, přejděte na snímek a otočením tlačítka [**Transfokátor**] doleva nebo doprava zadejte počet kopií. Opakujte pro další snímky, které chcete vytisknout, a poté stiskněte tlačítko [Fn].

- Pokud jste vybrali možnost **Vše**, vyberte počet kopií tlačítkem [DISP] nebo [macro] a potom stiskněte tlačítko [OK].

4 Stiskněte [MENU].

5 Vyberte **Soubor - možnosti** → **DPOF** → **Velikost** → možnost.

Možnost	Popis
Vybrat	Určete tiskovou velikost zvoleného snímku.
Vše	Určete tiskovou velikost všech snímků.
Zrušit	Návrat k výchozímu nastavení.

6 Vyberete-li možnost **Vybrat**, přesuňte se na snímek a stiskem [**Transfokátor**] doleva nebo doprava určete velikost tisku. Opakujte pro další snímky, které chcete vytisknout, a potom stiskněte [Fn].

- Pokud jste vybrali možnost **Vše**, vyberte velikost tisku tlačítky [DISP] nebo [macro] a potom stiskněte [OK].

Tisk náhledů

1 V režimu přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte **Soubor-možnosti** → **DPOF** → **Index** → **Ano**.

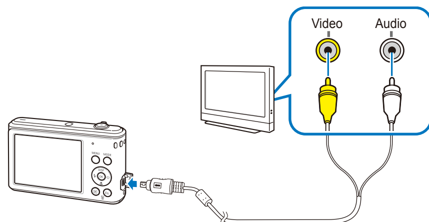


Tisknout fotografie stanovené velikosti můžete pouze na tiskárnách kompatibilních s DPOF 1.1.

Zobrazení souborů na televizoru

Přehrávání snímků nebo videa po propojení fotoaparátu s TV A/V kabelem.

1. V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte položky **Nastavení** → **Video výstup**.
3. Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste. (Viz kapitola „Video výstup“ na straně 80.)
4. Vypněte fotoaparát a TV.
5. Připojte fotoaparát k TV kabelem A/V.



6. Zapněte televizor a na dálkovém ovladači televizoru vyberte použitý videovstup.
7. Zapněte fotoaparát a potom stiskněte [▶].
8. Zobrazení snímků nebo přehrávání videa tlačítky fotoaparátu.



- Na některých TV se může zobrazit pouze část obrazu nebo digitální šum.
- Podle nastavení TV nemusí být obraz centrovaný.
- Během připojení fotoaparátu k TV můžete zachycovat snímky a videa.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Soubory přenesete po připojení fotoaparátu k PC se systémem Windows.

Požadavky

Položka	Požadavky
CPU	Intel® Pentium® 4 3.2 GHz nebo vyšší / AMD Athlon™ FX 2,6 GHz nebo vyšší
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB a více doporučeno)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	● Barevný monitor 1024 x 768 pixelů s podporou 16bitových barev (doporučeno 1280 x 1024 pixelů, 32bitové barvy) ● Port USB 2.0 ● nVIDIA Geforce 7600GT a vyšší/ ATI řada X1600 a vyšší ● Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

* Aplikace Intelli-studio je nainstalována jako 32bitový operační program v 64bitových verzích systémů Windows XP, Windows Vista a Windows 7..



- Tyto požadavky jsou pouze doporučené. Nemusí pracovat spávně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, v závislosti na podmínkách počítače.
- Pokud počítač nesplňuje požadavky, videa nemusí být přehrávána správně nebo může úprava videa trvat dlouho.
- Před použitím programu nainstalujte DirectX 9.0c nebo vyšší.
- Počítač musí pracovat v operačním systému Windows XP, Windows Vista nebo Windows 7, aby bylo možné připojit fotoaparát jakožto vyměnitelný disk.



Použití doma sestaveného počítače nebo nepodporovaného počítače či operačního systému může vést ke ztrátě záruky.

Přenos souborů přes Intelli-studio

Program Intelli-studio je možné stáhnout z odkazu webové stránky a nainstalovat jej do počítače. Po připojení fotoaparátu do počítače pomocí nainstalovaného programu Intelli-studio se program spustí automaticky.

1 V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte tlačítko [**MENU**].

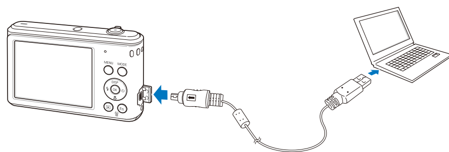
2 Vyberte položky **Nastavení** → **Software pro PC** → **Zapnuto**.

3 Vypněte fotoaparát.

4 Připojte fotoaparát k počítači pomocí kabelu USB.



Malý konec kabelu USB je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.





Při připojení USB kabelem k počítači se akumulátor fotoaparátu nabíjí.

5 Zapněte fotoaparát.

- Jakmile se na obrazovce počítače zobrazí vyskakovací okno pro instalaci programu Intelli-studio, dokončete instalaci podle pokynů na obrazovce.
- Jakmile je program Intelli-studio nainstalován v počítači, počítač fotoaparát rozpozná a automaticky spustí program Intelli-studio.



Pokud nastavíte volbu USB na hodnotu **Vyberte režim**, vyberte ve vyskakovacím okně možnost **Počítač**.

6 Vyberte v počítači složku pro uložení nových souborů.

- Nové soubory uložené ve fotoaparátu budou automaticky přesunuty do vybrané složky.
- Pokud fotoaparát neobsahuje nové soubory, kontextové okno uložení nových souborů se nezobrazí.

7 Vyberte **Ano**.

- Nové soubory se přenesou do počítače.



Program Intelli-studio u operačních systémů Windows Vista a Windows 7 spustíte výběrem možnosti **Run iLinker.exe** v okně Automatické přehrávání. Pokud se soubor **Run iLinker.exe** na počítači nezobrazí, klepněte na položky → **Počítač** → **Intelli-studio** a poté dokončete instalaci programu Intelli-studio podle pokynů na obrazovce.

Použití aplikace Intelli-studio

Program Intelli-studioumožňuje přehrávat a upravovat soubory. Pro podrobnsoti vyberte **Help** (Nápověda) → **Help** (Nápověda) v programu.



- Není možné upravovat soubory přímo ve fotoaparátu. Před úpravou přeneste soubory do složky v počítači.
- Intelli-studio podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Popis
1	Otevření nabídky
2	Zobrazení souborů ve zvolené složce
3	Přechod do režimu Úpravy snímků
4	Přechod do režimu Úpravy videa
5	Přechod do režimu Sdílení (umožňuje posílat soubory e-mailem nebo je nahrávat na webové stránky, například Flickr nebo YouTube.)
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu
7	Volba typu souboru
8	Zobrazte soubory ze zvolené složky v počítači
9	Zobrazení nebo skrytí souborů v připojeném fotoaparátu
10	Zobrazte soubory ze zvolené složky ve fotoaparátu
11	Zobrazení souborů jako miniatur nebo na mapě
12	Procházejte složky v připojeném zařízení
13	Procházení složek v počítači
14	Přechod na předchozí nebo na další složku
15	Tisk souborů, zobrazení souborů na mapě, uložení souborů do Moje složka nebo registrace obličejů

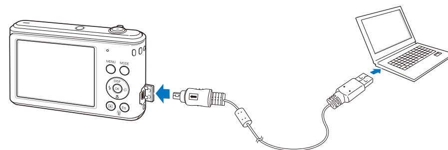
Soubory přenesete po připojení fotoaparátu jako vnějšího disku

Fotoaparát můžete připojit k počítači jako odnímatelný disk.

1. V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte tlačítko [**MENU**].
2. Vyberte možnost **Nastavení** → **Software pro PC** → **Vypnuto**.
3. Vypněte fotoaparát.
4. Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.



Malý konec kabelu USB je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.


Pokud nastavíte volbu USB na hodnotu **Vyberte režim**, vyberte ve vyskakovacím okně možnost **Počítač**.

6 V počítači vyberte položky **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Vyberte požadované soubory a přetáhněte je nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

Postup odpojení kabelu USB u systémů Windows Vista/7 je podobný.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.

2 Klepněte na v hlavním panelu v pravém dolním rohu obrazovky PC.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Klepněte na pole zprávy, které oznamuje, že je možné bezpečně odebrat fotoaparát.

5 Odpojte USB kabel.


Fotoaparát nelze bezpečně odpojit za běhu programu Intelli-studio. Před odpojením fotoaparátu ukončete program.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac

Po připojení fotoaparátu k počítači Macintosh bude zařízení rozpoznáno automaticky.
Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.



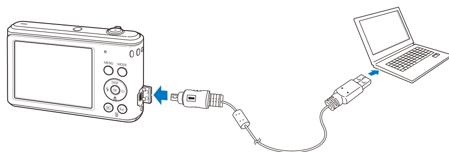
Je podporován Mac OS 10.4 a vyšší.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači Macintosh kabelem USB.



Malý konec kabelu USB je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



3 Zapněte fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.



Pokud nastavíte volbu USB na hodnotu **Vyberte režim**, vyberte ve vyskakovacím okně možnost **Počítač**.

4 Poklepejte na ni dvakrát.

5 Přenos snímků a videí do počítače.

Tisk snímků na fototiskárně standardu PictBridge

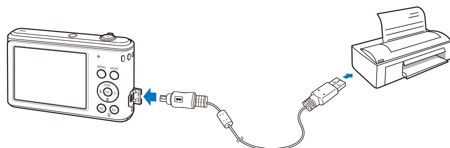
Tisk snímků fototiskárnou kompatibilní s PictBridge přímým spojením fotoaparátu s tiskárnou.

1 V režimu **Snímání** nebo **Přehrávání** stiskněte [MENU].

2 Vyberte položky **Nastavení** → **USB**.

3 Vyberte **Tiskárna**.

4 Při zapnuté tiskárně připojte fotoaparát kabelem USB.



5 Zapněte fotoaparát.

- Tiskárna rozpozná fotoaparát automaticky.

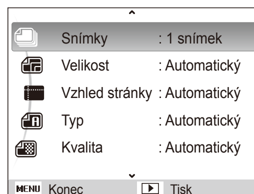
6 Tlačítky [⚡] nebo [⏲] vyberte požadovanou fotografii.

- Stiskněte [MENU] a nastavte možnosti tisku. Viz „Nastavení možností tisku“.

7 Tlačítkem [OK] spusťte tisk.

- Tisk začne. Tlačítkem [⚡] můžete tisk zrušit.

Nastavení možností tisku



Možnost	Popis
	Snímky: Vyberte tisk zobrazeného snímku nebo všech snímků.
	Velikost: Nastavte velikost fotografie.
	Vzhled stránky: Vytvořte náhledový tisk.
	Typ: Volba typu papíru.
	Kvalita: Nastavte kvalitu tisku.
	Datum: Nastavte tisk data.
	Název snímku: Nastavte tisk názvu souboru.
	Zrušit: Reset nastavení tisku.


Některé možnosti nepodporují všechny tiskárny.

Nastavení

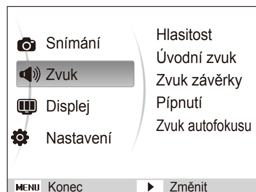
Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

Nabídka nastavení fotoaparátu

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

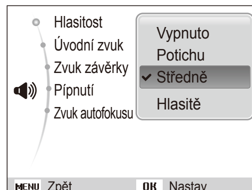
Otevření nabídky nastavení

1. V režimu snímání nebo přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte nabídku.



Menu	Popis
	Zvuk: Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitosti. (str. 78)
	Displej: Úprava nastavení displeje, například úvodního obrázku a jasu. (str. 78)
	Nastavení: Můžete měnit možnosti systému fotoaparátu, jako formát paměti, výchozí název souboru a režim USB. (str. 79)

3. Vyberte nabídku a nastavení uložte.



4. Stiskem [MENU] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti všech zvuků. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při zapnutí. (**Vypnuto***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Pípnutí	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při stisknutí tlačítek nebo přepnutí režimů. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk autofokusu	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydá při namáčknutí spouště. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možností nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. ● **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. ● **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. ● **Dle uživatele**: Zobrazí určený obrázek. (str. 64) ● Do paměti lze uložit jen jeden uživatelský obrázek. ● Pokud vyberete jako uživatelský obrázek nový snímek nebo resetujete fotoaparát, aktuální obrázek bude smazán.
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto***, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) **Normální** režim je v režimu přehrávání pevně nastaven i pokud zvolíte **Auto**.
Náhled	Nastavte délku přehrávání právě pořízeného snímku před návratem do režimu Snímání. (**Vypnuto**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)

* Výchozí

Položka	Popis
Úsporný režim	Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do úsporného režimu. (**Vypnuto***, **Zapnuto**) • V Úsporném režimu stiskněte jakékoli tlačítko mimo [**POWER**], aby se obnovila činnost fotoaparátu. • Je-li úsporný režim vypnutý, tak hlavní displej kvůli úspoře enerie baterií zhasne, neprovedete-li žádnou operaci po dobu 30 sekund.

Nastavení

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Zformátujte paměťovou kartu. Při formátování jsou odstraněny všechny soubory včetně chráněných. (**Ano**, **Ne**) Pokud používáte paměťové karty různých výrobců nebo čteček, nebo karty formátované v počítači, nemusí je fotoaparát správně načíst. Před použitím takovou kartu zformátujte.
Resetovat	Resetuje nabídky a možnosti snímání. Datum a čas, jazyk a nastavení obrazového výstupu se neresetují. (**Ano**, **Ne**)
Language	Zvolte jazyk textu displeje.
Časové pásmo	Zvolte oblast a letní čas (DST).
Nastavení data/času	Nastavení data a času.
Typ data	Výběr formátu data. (**RRRR/MM/DD, MM/DD/RRRR, DD/MM/RRRR, Vypnuto***)

* Výchozí

Položka	Popis
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. ● **Reset**: Nastavte číslování souborů tak, aby začínalo 001 po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● **Série***: Nastavte číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. ● Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. ● Čísla souborů rostou po jedné od SAM_0001 do SAM_9999. ● Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. ● Maximální počet souborů, které lze uložit do jedné složky, je 9999. ● Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Vyberte, zda se má při tisku snímků zobrazovat datum a čas jejich pořízení. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) ● Datum a čas se zobrazí žlutou barvou v pravém dolním rohu snímku. ● Některé modely tiskáren neumožňují správný tisk data a času. ● Pokud zvolíte **Text** v režimu SCN, datum a čas se nezobrazí.
Automatické vypnutí	Fotoaparát se automaticky vypne, když jej nepoužíváte. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) ● Při výměně baterie se nastavení nezmění. ● Fotoaparát se automaticky nevypne v těchto případech: - při připojení k počítači nebo k tiskárně - při přehrávání prezentace nebo videa - při nahrávání hlasové poznámky
AF Lamp	Zapíná pomocné světlo pro ostření ve tmě. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Video výstup	Nastavte výstup video signálu podle země nebo oblasti, kde jste. ● **NTSC***: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Taiwan, Mexiko. ● **PAL** (podpora pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Francie, Německo, Itálie, Kuvajt, Malajsie, Nizozemsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko

* Výchozí

Položka	Popis
USB	Vyberte funkci, která má být použita při připojení fotoaparátu k počítači nebo k tiskárně pomocí kabelu USB. ● **Vyberte režim**: Po připojení fotoaparátu k zařízení vyberte režim USB ručně. ● **Počítač***: Připojte fotoaparát k počítači a přenášejte soubory. ● **Tiskárna**: Připojte fotoaparát k tiskárně a tiskněte soubory.
Software pro PC	Nastaví program Intelli-studio tak, aby se automaticky spustil po připojení fotoaparátu k počítači. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Licence Open source	Zobrazit informace o Licenci pro otevřený software.

Přílohy

Zde naleznete informace o chybových zprávách, technické údaje a tipy k údržbě.

Hlášení

Pokud se objeví následující hlášení, postupujte podle nich.

Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	● Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. ● Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. ● Zformátujte paměťovou kartu. (str. 79)
Karta zablokována	Odblokujte paměťovou kartu. SD
Karta není podporována.	Vložená paměťová karta není kompatibilní s fotoaparátem. Vložte vhodnou paměťovou kartu.
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. (str. 79)
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis Samsung.
Slabá baterie	Vložte nabitý akumulátor nebo jej nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte kartu se snímky.

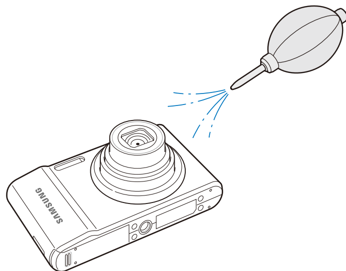
Hlášení	Navržené řešení
Vložte kartu	Při fotografování potřebujete paměťové zařízení. Vložte paměťovou kartu.

Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

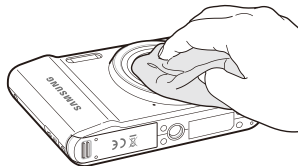
Objektiv a displej fotoaparátu

Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud nečistoty ulpí, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.



Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.





- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Použití a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro použití nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalínové kuličky.

Použití na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokrýma rukama. Ovládání fotoaparátu mokrýma rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vložte jej do uzavřeného obalu s absorbční látkou, jako je např. silica gel.
- Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.
- Nepoužívané akumulátory se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Pokud fotoaparát vypnete poté, co byla z fotoaparátu déle než 40 hodin vyjmuta baterie, datum a čas budou přenastaveny na výchozí hodnotu.

Při používání fotoaparátu buďte obezřetní k vlhkému prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

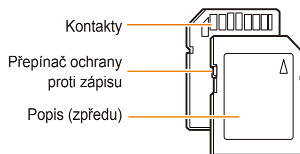
Další upozornění

- Fotoaparát nenoste za poutko. Může dojít ke zranění vás či dalších osob.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Fotoaparát se skládá z jemných součástek. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaprátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Fotoaparát nepoužívejte, pokud je displej prasknutý nebo jinak poškozený. Prasklým sklem nebo akrylovým povrchem si můžete poranit ruce nebo obličej. Zaneste fotoaparát k opravě do servisního střediska společnosti Samsung.
- Fotoaparát, baterie, nabíječky ani příslušenství nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Může dojít k poškození těchto zařízení, k jejich přehřátí a následně k požáru či výbuchu.
- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.
- Při nárazu nebo v případě pádu se fotoaparát může vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, chcete-li jej znovu použít.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. To je normální a nemá to vliv na životnost ani výkon přístroje.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu. Jakmile je fotoaparát navrácen do mírnějších teplot, tyto změny se samy srovnají.
- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů či zásuvek fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat osobě nekvalifikované ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

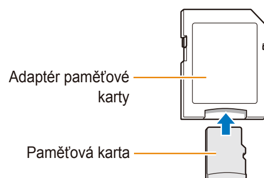
Paměťové karty

Podporované paměťové karty

Toto zařízení podporuje paměťové karty SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), microSD, microSDHC.



Na kartách SD nebo SDHC je přepínač, kterým můžete chránit soubory před smazáním. Přepnutím dolů jsou soubory chráněny, nahoru odblokovány. Pro fotografování kartu odblokujte.



Chcete-li s tímto zařízením, počítačem nebo čtečkou paměťových karet používat paměťovou kartu typu mikro, vložte kartu do adaptéru.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na fotografovaných záběrech a podmínkách při fotografování. Následující počty platí pro 1GB SD kartu:

Photos

Velikost	Velmi jemná	Jemná	Normáln
14M	157	222	350
12M	168	238	363
10MP	195	222	408
9M	230	306	478
8M	244	326	516
5M	311	490	576
3M	490	676	754
1M	979	1.088	1.224

Videa

Velikost	30 fps	15 fps
HD	Cca. 4’32”	Cca. 9’5”
VGA	Cca. 13’37”	Cca. 27’15”
QVGA	Cca. 33’1”	Cca. 65’24”

* Délka záznamu se může použitím transfokátoru měnit. Postupně bylo nahráno několik klipů, aby se zjistila celková délka záznamu.

Upozornění při používání paměťových karet

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo nad 40 °C).
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani jej nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.

- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.
- Při přepravě chraňte paměťovou kartu vhodným obalem před statickou elektřinou.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.



Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Akumulátor

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Technické údaje baterie

Technické údaje	Popis
Model	BP70A
Typ	Lithium-iontový akumulátor
Kapacita článků	700 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení (při vypnutém fotoaparátu)	cca 150 min

* Nabíjení baterie připojením k počítači může trvat déle.

Výdrž baterie

Průměrná doba / Počet snímků		Zkušební podmínky (při plně nabité baterii)
Snímky	Přibl. 100 min/ přibl. 200 snímků	Měření proběhlo za těchto podmínek: v režimu P, za tmy, při rozlišení 14 M, v kvalitě Jemná. 1. Nastavení blesku na **vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Nastavení blesku na **Vypnuto**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 3. Provedení kroků 1 a 2 během 30 sekund a opakování po dobu 5 minut. Pak vypnutí fotoaparátu na 1 minutu. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Video	Přibl. 95 min	Videa lze nahrávat v rozlišení 1280×720 a rychlostí 30 sn./s.

- Uvedené údaje byly naměřeny společností Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikona baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**“.

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie ani paměťové karty nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C nebo přes 40 °C). Extrémní teploty snižují kapacitu akumulátorů a mohou způsobit nefunkčnost paměťových karet.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, odpojujte jej vždy uchopením za zástrčku. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Při teplotě pod 0 ºC se mohou kapacita a životnost baterie snižovat.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale v mírnějších teplotách se vrátí do normálu.

Upozornění týkající se používání baterií

Chraňte před poškozením baterie, nabíječ a paměťové karty

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu akumulátoru, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození akumulátoru a může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení baterie

- Pokud kontrolka nesvítí, ujistěte se, že byla baterie správně vložena.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a vy jej připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaprátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.
- Když je baterie plně nabita, stavová kontrolka třikrát blikne a potom zhasne.
- Pokud napájecí kabel znovu připojíte poté, co byla baterie plně nabita, rozsvítí se stavová kontrolka na asi 5 minut, potom třikrát zabliká a zhasne.
- Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte, dokud stavová kontrolka nezhasne.
- Pokud kontrolka bliká červeně nebo nesvítí, odpojte a znovu zapojte kabel nebo vyjměte a znovu vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým kabelem nebo za vysoké okolní teploty, přejde baterie do pohotovostního režimu pro nabíjení. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení akumulátoru zkracuje jeho životnost. Po nabití akumulátoru odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného PC

- Používejte pouze přiložený USB kabel.
- Akumulátor se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače
  - připojení jiných USB zařízení k PC
  - připojení kabelu do zásuvky na přední stěně počítače
  - USB port počítače nepodporuje Power output standard (5 V, 500 mA)

S akumulátory a nabíječem zacházejte správně

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Při přehřátí mohou baterie explodovat.



Při nesprávném či neopatrném použití baterie hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s baterií podle následujících pokynů:

- Při nesprávném použití akumulátoru hrozí výbuch. Pokud pozorujete na akumulátoru jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte jej okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječe a napáječe doporučené výrobcem a akumulátor nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, jako je vnitřek zavřeného automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené Lithium-iontové akumulátorové baterie.
- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterie teplotám nad 60 °C.
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte baterie přímému slunci, ohni ani jiným zdrojům vysokých teplot.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle země či oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

Poznámky k nabíjení akumulátoru

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem. Při nesprávném nabíjení akumulátoru hrozí požár či výbuch.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servis. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.



Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát.	• Ujistěte se, že je vložen akumulátor. • Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně. • Nabijte akumulátor.
Napájení se náhle vypnulo.	• Nabijte akumulátor. • Fotoaparát je pravděpodobně v Úsporném režimu (str. 79) nebo vypnutý pomocí funkce Automatické vypnutí. (str. 80) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0°). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Akumulátor je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.

Situace	Navržené řešení
Nelze pořizovat snímky	• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Zformátujte paměťovou kartu. (str. 79) • Karta je vadná. Vložte jinou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte akumulátor. • Ujistěte se, že je vložen akumulátor správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Zahřívání fotoaparátu	Fotoaparát se během používání může zahřát. Tento jev je běžný a neovlivní životnost ani výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Blesk může být nastaven na **VypnutoS**. (str. 41) • V režimech DIS, a v některých režimech SCN nelze blesk použít.
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu.

Situace	Navržené řešení
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 79)
Dotykový displej nebo tlačítka nepracují	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci obrazovky fotoaparátu či ke ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná.	● Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. ● Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. ● Zformátujte paměťovou kartu. Více podrobností naleznete v části „Poznámky k použití paměťových karet“. (str. 87)
Nelze přehrávat soubory	Změníte-li název souboru, může se stát, že fotoaparát snímek nepřehraje. (Poznámka: Názvy souborů by měly odpovídat normě DCF.) Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.
Snímek je neostrý.	● Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro vaše záběry. (str. 43) ● Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud nikoli, očistěte jej. (str. 84) ● Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 95)

Situace	Navržené řešení
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým fotografiím. Zvolte správné vyvážení bílé podle podmínek a osvětlení. (str. 50)
Snímek je příliš světlý	● Vypněte blesk. (str. 41) ● Snímek je přeexponovaný. Nastavte expozici. (str. 49)
Snímek je příliš tmavý	Snímek je podexponovaný. ● Zapněte blesk. (str. 41) ● Nastavte citlivost ISO. (str. 42) ● Nastavte expozici. (str. 49)
Snímky se nezobrazují na TV	● Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k televizoru pomocí kabelu A/V. ● Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	● Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. ● Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. ● Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.

Situace	Navržené řešení
Nelze přehrávat videa v počítači	● V některých videopřehrávačích se videa nemusí přehrát. Pokud chcete přehrát soubory s videem pořízené vaším fotoaparátem, nainstalujte do vašeho počítače program Intelli-studio. (str. 70) ● Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně.
Intelli-studio nepracuje správně	● Ukončete Intelli-studio a restartujte program. ● Program Intelli-studio nelze použít na počítačích Macintosh. ● Zkontrolujte, zda je volba **Software pro PC** v nabídce nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**. (str. 81) ● Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických parametrech počítače a dalších okolnostech. V takovém případě klepněte ve vašem počítači na nabídku **Start** → **Všechny programy** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (cca 7,81 mm) CCD
Efektivní počet bodů	Přibl. 14,2 megapixelů
Celkový počet	Přibl. 14,4 megapixelů

Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Samsung 5x Zoom f = 4,9–24,5 mm (přepočet na 35mm film: 27–135 mm)
Světelnost F	F3,5 (W) – F5,9 (T)
Digitální transfokátor	● Režim Snímek: 1,0× - 3,0× ● Přehrávání: 1,0x– 12,5x (závisí na velikosti snímku)

Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	6,9 cm, 230K

Ostření	
Typ	TTL auto. (ostření Vícebodové ostření, Ostření na střed, AF rozpozn. tváře, Ostř. se sledov.)
Dosah	(viz tabulka níže)

Dosah:

	Širokoúhlý (W)	Tele (T)
Normální	80 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno
Makro	5 cm – 80 cm	-
Auto makro	5 cm – nekonečno	100 cm – nekonečno

Expoziční doba

- Smart Auto: 1/8 – 1/2.000 s
- Program: 1 – 1/2.000 s
- Noc: 8 – 1/2.000 s
- Ohňostroj: 2 s

Expozice	
Řízení	Program AE
Měření	Vícebodové, bodové, Středově vyváž.
Kompenzace	±2 EV (krok 1/3 EV)
ISO ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Blesk	
Režim	Vypnuto, Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Redukce červených očí
Rozsah	● Širokoúhlé (W): 0,4 m - 3,0 m (ISO Auto) ● TELE: 0,5 m - 2,0 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	cca 4 s (závisí na kondici akumulátoru)

Omezení otřesů

Digitální stabilizace obrazu (DIS)

Efekt	
Režim snímání	● Volba stylu fotografií: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Nast.obr.(5 úrovní): Ostrost, Kontrast, Sytost
Režim pořizování videa	Volba stylu fotografií: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klid, Klasický, Negativní, Vlastní barvy

Vyvážení bílé
Autom. vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení

Tisk data
Datum a čas, Datum, Vypnuto

Snímání	
Snímky	● Režimy: Smart Auto (Bílá, Makro - barva, Portrét, Noční portrét, Portrét s protisvětlem, Protisvětlo, Krajina, Akce, Stativ, Nic, Makro, Macro - text, Modrá obloha, Západ Slunce, Přirozená zelená), Program, DIS, Scéna (Snímek s retuší, Snímek podle vzoru, Noc, Portrét, Děti, Krajina, Detail, Text, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Ohňostroj, Pláž&sníh) ● Režim snímaní: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB ● Samospoušť: Vypnuto, 10 s, 2 s, Dvojitá, Detekce pohybu
Video	● Formát: MJPEG (max. záznamová doba: 2 hodiny) ● Doba záznamu: 1280X720 (max. 20 min.) / 640X480 (max. 2 hodiny) ● Velikost: 1280x720, 640×480, 320×240 ● Frekv.snímání: 30 fps, 15 fps ● Zvuk: Zapnuto, Vypnuto, Ztišit během transfokace ● Úprava videa (vestavěná): Pozastavení záznamu, Zachycení snímku, Oříznutí podle času

Přehrávání	
Typ	Jeden snímek, Náhledy, Multi prezentace, Video klip, Smart Album * Kategorie Smart Album: Typ, Datum, Barva, Týden
Úpravy	Změnit velikost, Otočit, Volba foto. stylu, Nast.obr.
Efekt	● Volba foto. stylu: Normální, Měkký, Výrazný, Prales, Retro, Chladný, Klidný, Klasický, Negativní, Vlastní barvy ● Nast.obr.: ACB, Redukce červených očí, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum

Záznam zvuku
● Zvukové poznámky (max. 10 hodin) ● Zvuková poznámka u snímku (max. 10 s)

Ukládání	
Média	● Interní paměť: cca 37 MB ● Vnější paměť (volitelná): - karta SD (zaručen až 1 - 2 GB) - Karta SDHC (zaručeno až 16 GB)

Souborový formát	• Fotografie: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Audio: WAV
Velikost obrazu	Pro 1GB SD

		Velmi jemná	Jemná	Normální
14M	4320 X 3240	157	222	350
12M	4000 X 3000	168	238	363
10MP	3984 X 2656	195	222	408
9M	3968 X 2232	230	306	478
8M	3264 X 2448	244	326	516
5M	2592 X 1944	311	490	576
3M	2048 X 1536	490	676	754
1M	1024 X 768	979	1088	1224

Tyto hodnoty byly naměřeny za standardních podmínek Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití a nastavení fotoaparátu.

Rozhraní

Digitální výstup	USB 2.0
Audio	Mono (vnitřní reproduktor), Mono (mikrofon)
Výstup obrazu	NTSC, PAL (volitelné)
Napájecí zásuvka DC	5,0V

Napájecí zdroj

Akumulátorová baterie	Lithium-iontový akumulátor (BP70A) (740 mAh, Minimum 700 mAh)
Typ připojení	8 pinů (výstup USB/AV)

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

Rozměry (š × v × h)

96,9 x 58,0 x 20,2 mm (bez výstupků)

Hmotnost

120 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota

0 – 40 °C

Provozní vlhkost

5 - 85 %

Software

Intelli-studio

Údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Slovníček

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)
Tato funkce automaticky zlepší kontrast obrazu, pokud je objekt příliš osvětlený nebo pokud je ve scéně velký kontrast mezi objektem a pozadím.

Automatická série se změnou expozice (AEB)
Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

Automatické ostření (AF)
Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

Clona
Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)
Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházejte otřesům fotoparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Pro stabilizaci fotoaparátu lze také použít stativ nebo funkci DIS.

Kompozice
Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Norma DCF (Design rule for Camera File system)
Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Hloubka ostrosti
Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

Digitální transfokátor
Funkce, která uměle zvýší úroveň možného transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

Digital Print Order Format (DPOF)
Formát pro zápis informací k tisku na paměťovou kartu, např. o vybraných snímcích a počtu výtisků. Tiskárny kompatibilní s DPOF, které občas naleznete v ateliérech, mohou přečíst informace z karty, a tak je tisk fotografií pohodlnější.

Hodnota expozice (EV)
Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

EV kompenzace
S touto funkcí můžete rychle upravit hodnotu expozice naměřenou fotoaparátem po omezených krocích a dosáhnout tak lepší expozice snímků. Nastavením kompenzace -1,0 EV dosáhnete ztmavení snímku o jedno clonové číslo, kompenzací 1,0 EV snímek o jedno clonové číslo zesvětlíte.

Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)
Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Expozice
Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

Blesk
Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost
Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

Snímač obrazu
Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje photosite pro každý pixel v obrazu. Každý photosite zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

Citlivost ISO
Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

LCD (Displej z tekutých krystalů)
Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné protisvětlo, jako např. CCFL nebo LED.

Makro
Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

Měření
Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

MJPEG (Motion JPEG)
Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

Šum
Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

Optický transfokátor
Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

Kvalita
Vyjádření kompresního poměru použitého v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení
Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba
Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

Vinětace
Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)
Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.



Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad)

(Platí v zemích Evropské unie a v ostatních evropských zemích se systémem odděleného sběru odpadu)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin. Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci. Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.



PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědost, plněný obchodem řízeným zájmy ekologie a aktivitou managementu.

Index



V případě nutného servisu či jiných dotazů si prosím přečtěte záruční list, který jste obdrželi při koupi. Další informace jsou na stránkách http://www.samsung.com.

